

The background features a complex, repeating geometric pattern of interlocking squares and triangles in various shades of gray, creating a 3D effect. Overlaid on this are several concentric circles of varying thicknesses. A white arrow-shaped banner points to the right, containing the text 'EDITAL SEPA'. In the center, there is a logo consisting of a stylized 'N' above the year '2010'.

**EDITAL SEPA**

**N**  
2010

**PRAZO PRORROGADO: 28/04/2010**

## 01. O QUE É?

É o Seminário de Produção Acadêmica, onde ocorrerão apresentações de projetos acadêmicos, artigos científicos, trabalhos de conclusão de curso, entre outros.

### 1.1 PRÉ REQUISITOS:

- 1.1.1 Os proponentes devem ser estudantes do curso de Design, ou recém formados;
- 1.1.2 O projeto deve ter sido desenvolvido durante sua trajetória acadêmica;
- 1.1.3 Apresentações orais deverão ter no máximo dois ministrantes;
- 1.1.4 Apresentações em pôster deverão passar pelo mesmo processo de seleção, porém se selecionados, será solicitada a criação de layout para um banner de 120x80cm  
Enviar link do arquivo do projeto para seleção.

### 1.2 DURAÇÃO:

Serão 4 apresentações de duração máxima de 20 minutos cada, seguidas de 10 minutos para perguntas e comentários, totalizando 2 horas de apresentação por dia.

A exposição dos SEPAs estará aberta diariamente das 09h às 22h durante o expediente do N Design Imersão na Universidade Positivo.

### 1.3 MECÂNICA DE FUNCIONAMENTO:

#### 1.3.1 APRESENTAÇÕES ORAIS:

Cada apresentador fará uma explanação de 20 minutos e terá um espaço de 10 minutos para perguntas e comentários do público. A proposta inicial é que cada seção trate de um assunto específico. Haverá um monitor auxiliando cada atividade.

#### 1.3.2 EXPOSIÇÃO DOS SEPAS:

Todos os trabalhos selecionados em "Apresentação em Pôster" estarão sujeitos a criação de layout do proponente em um banner de 120x80cm padronizados no arquivo base que será enviado pela CONDE 2010. A Comissão Organizadora se compromete com os gastos na produção dos banners.

## 02. OBJETIVOS:

O principal objetivo do SEPA é apresentar todo o processo de desenvolvimento do projeto, para assim proporcionar ao encontrista uma troca de conhecimento no âmbito projetual acadêmico.

Os SEPAs servem para os participantes como referência de resolução de seus projetos na faculdade, motiva e inspira de maneira realista, por retratar situações do cotidiano acadêmico e valoriza o estudante e não somente o profissional.

Por fim, o SEPA é uma maneira do N Design estimular a PESQUISA, um dos tripés propostos pela Universidade, que oferece caminhos interessantes e ainda pouco explorados no Design e áreas relacionadas.

## 03. REGULAMENTO DE INSCRIÇÃO PARA O PROCESSO SELETIVO:

### 3.1 PROCESSO DE INSCRIÇÃO:

A inscrição do SEPA se dá em 4 passos:

1. Dados Básicos;
2. Censo do Encontrista;
3. Pacotes;
4. Editais.

Para efetuar a inscrição na atividade é obrigatório o preenchimento dos passos 1, 2 e 4. As inscrições estarão disponíveis a partir do dia **08 de Fevereiro de 2010** e devem ser feitas através do formulário de SEPA que se encontra no link <http://ndesign.org.br/2010/inscricoes/>, na seção EDITAIS. O formulário só estará disponível após o preenchimento completo dos passos 1 e 2, e o prazo de envio é até **11 de Abril de 2010. (PRAZO PRORROGADO PARA 28/04/2010)**

### 3.2 PROCESSO DE SELEÇÃO:

Os trabalhos serão selecionados por um Comitê Científico, de acordo com as inscrições feitas previamente através do website do evento.

As inscrições que tiverem propostas relacionadas a PNU 2010 poderão ganhar pontos adicionais durante a seleção. Lembrando que não é um pré-requisito e sim uma abordagem opcional. Saiba mais sobre a PNU 2010 em: <http://pnu.wikispaces.com/>

### 3.3 RESULTADO:

O resultado de todos os trabalhos selecionados será divulgado no site [ndesign.org.br](http://ndesign.org.br) até **15 de Maio de 2010**. Caso o SEPA seja selecionado, o proponente deverá finalizar sua inscrição (Passo 03), com o ENVIO das informações solicitadas, e aguardar instruções da CONDE 2010.

## 04. ISENÇÕES:

Será concedida isenção a apenas um (01) ministrante por atividade selecionada. Essa isenção inclui apenas o pacote de inscrição básica. Os pacotes de alojamento, de alimentação e de festas não estão inclusos. A isenção não poderá ser cumulativa e é intransferível.

Para validar sua inscrição no evento, sendo selecionado ou não, será obrigatório o preenchimento do “Passo 3 - Pacotes” nas inscrições, complementando os dados de pagamento de acordo com as opções e benefícios do proponente.

No caso de um proponente selecionado já ter pago sua inscrição como encontrista, este poderá solicitar o ressarcimento e receber o valor original (sem taxas bancárias ou de parcelamento) equivalente ao seu direito de isenção, apenas durante o N Design Imersão Curitiba 2010.

Aqueles que inscreverem um SEPA e não forem selecionados, terão o direito, por um determinado período de tempo (estipulado pela CONDE 2010), **de pagar o valor do SEGUNDO LOTE de inscrições**, entrando no sistema de inscrições e escolhendo os pacotes desejados.

O credenciamento dos encontristas que tiverem direito a isenção será feito apenas mediante duas possibilidades:

- Entrega de **cheque caução** no valor total, **referente ao SEGUNDO LOTE**, de todos os pacotes nos quais se encaixa a isenção. O cheque caução poderá ser recuperado após a realização da referida atividade na sua íntegra. Caso a atividade não seja realizada, o cheque caução será descontado, e o participante passará a ser considerado apenas como encontrista básico do evento;
- Pagamento antecipado dos pacotes desejados, realizado durante os lotes de inscrição disponíveis para o N Design Imersão 2010. Neste caso, o participante poderá solicitar o reembolso dos valores originais (desconsiderando taxas bancárias ou de parcelamento), após a realização da referida atividade na sua íntegra. Caso a atividade não seja realizada, não haverá a possibilidade de reembolso, e o participante passará a ser considerado apenas encontrista básico do evento.

## 05. HORÁRIOS:

As apresentações orais serão realizadas das 16h às 18h dos dias 13 a 17 de Julho de 2010. As exposições estarão abertas ao público durante todos os dias, das 09h às 22h.

## 06. QUANTIFICAÇÃO:

Cada seção terá 4 apresentações. Como diariamente serão realizadas 3 seções (3 auditórios distintos), serão 12 apresentações diárias, totalizando ao final do evento, 48 apresentações orais. Para a exposição, serão selecionados 20 trabalhos.

## 07. DÚVIDAS E CONTATO:

Caso tenham restado dúvidas com relação ao SEPA, ou queira sugerir e opinar sobre, envie seu e-mail para:

[sepas@ndesignimersao.com](mailto:sepas@ndesignimersao.com)

### **OBRIGATÓRIO O ENVIO DE ANEXO/LINK COM O PROJETO**

No anexo você poderá enviar qualquer apresentação, introdução, prévia de sua proposta. Arquivos definitivos serão solicitados somente depois do resultado da seleção.

Esperamos sua inscrição!